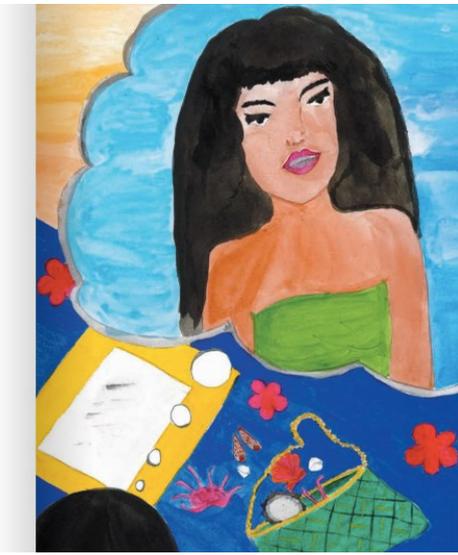


Ho'i atura i te fare 'e...  
fa'anaho a'era i t'ana  
mau p'up'ū, hou 'a t'āpiri ai.



# SALON DU LIVRE CIR9





## **POUR UNE ÉCOLE PERFORMANTE GARANTISSANT LA MAÎTRISE DU SOCLE**



**L'objectif de l'École est la réussite de tous les élèves. Elle passe par la maîtrise du langage en français, en langues polynésiennes et étrangères.**

**Orale et écrite, cette maîtrise est indispensable aux apprentissages scolaires comme à l'exercice de la citoyenneté.**

**Tout au long du cursus scolaire, les langues et la culture polynésiennes sont valorisées afin d'entretenir un climat favorable à la diversité culturelle et linguistique et de permettre aux élèves de s'exprimer et de réfléchir sur leur propre diversité et de celle de l'autre.**

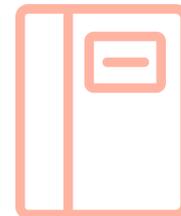
**(Charte de l'éducation)**

### **MOBILISATION EN FAVEUR DU LIVRE ET DE LA LECTURE**

**L'École, en lien avec ses partenaires culturels, se mobilise en faveur du livre et de la lecture pour susciter l'envie de lire chez les enfants et les jeunes. Elle a pour mission de former des lecteurs compétents, mais aussi des lecteurs actifs ayant goût et intérêt pour la lecture sous toutes ses formes et ayant acquis une culture de l'écrit. Pour favoriser la pratique de la lecture personnelle et la place du livre à l'école, les équipes pédagogiques et éducatives sont invitées à s'impliquer dans les dispositifs et événements ci-dessous.**



# ENJEUX ET OBJECTIFS



## **Enjeux:**

**Stimuler la lecture, la créativité et la diffusion de la culture tout en favorisant les échanges et les rencontres entre les professionnels de l'édition et des lecteurs**

## **Objectifs :**

**Promouvoir le livre**

**Promouvoir la lecture et l'écriture afin d'éveiller l'intérêt de la lecture dès la maternelle**

**Familiariser l'élève à l'écrit en tahitien**



# Cadre général

- **Constats** : Faible fréquentation des BCD, absence de livres à la maison, activités de bibliothèque insuffisantes
- **Public visé** : Élèves du C2 et C3
- **Dates et lieu** : Pointe Vénus les 25,26,27 avril 2024
- **Organisateur** : IEN et son équipe
- **Temps forts** : Rencontre d'épellation- Rencontre d'écrivain - Rencontre de lecteurs -Rencontre de pata'u et de pehepehe, .

Amener nos élèves à réfléchir, à donner leur point de vue, leur vision traitant des sujets d'actualité, tels que :

L'enfant polynésien, entre modernité et tradition

Désir de mondes

L'enfant et les cultures

L'enfant polynésien et la culture

Le monde idéal

Sa place dans le monde



# INSTANCES DU SALON DU LIVRE



## Comité de pilotage



**Pilotes** : Mr Jean-Claude Moana GREIG - IEN- Mr Gaetan LE LU, IPR  
**Chargée du projet** : Gilda VAIHO, CP  
CP: Sabrina PAQUIER-GREIG,  
Teddy FONTAINE ☒  
ERUN :Stellio TRAFTON ☒  
EAPLU : Poema ROCHETTE  
**Principales de collège** Arue Mahina et Hitiaa ☒  
**Documentalistes** (Collèges de Mahina, Hitiaa, Arue, LP Mahina )  
:☒ **Adjointes aux maires** :Vahinetua TUAHU – Dorita ROYER- Nathalie BIGORGNE ☒ **3 directeurs** : Daniel LEOCADIE , Gaëlle LATOUR, Adélaïde ROHI-UTIA- **CJA**

## Membres des commissions



### Pilote membre d'équipe

- Documentaliste
- Directeur
- PE C2
- PEC3
- PLC
- CJA

## Partenaires



- Les communes : Vahinetua TUAHU, Dorita ROYER , Nathalie BIGORGNE
- Les éditeurs :
  - > L'AETI : : Au vent des îles: Christian Robert [christian@auventdesiles.pf](mailto:christian@auventdesiles.pf);
  - 'Ura edition ; les Mers Australes : Vaititi [Wallartvaititi@editions-mers-australes.com](mailto:Wallartvaititi@editions-mers-australes.com);
  - Haere Po : [haerepotahiti@mail.pf](mailto:haerepotahiti@mail.pf);
  - Litterama'ohi ;
  - la SEO : Mme RICHAUD;
  - Marevalulu
    - > Api Tahiti
    - Le CLEM
- Les associations : Haururu, Tui te vai puna ,Polynélivre, Taparau, les amis du musée

# Calendrier des opérations SDL.



**Jusqu'au 14  
novembre**

**Ouverture et  
fermeture des  
inscriptions en  
ligne**

**Novembre  
2023 à  
mars 2024**

**Mise en  
oeuvre des  
travaux en  
classe**

**Octobre  
2023**

**Validation du  
site et  
propositions  
d'aménagement  
par espaces**

**Février-  
mars  
2024**

**Sélection  
finale des  
écrits, des  
noms des  
lauréats aux  
rencontres**

**25-26-27  
avril**

**Ouverture du  
salon du livre**



## LES MOYENS :

→ de communication : affiches (papiers , numérisées), annonces radios, Facebook,( Arue Mahina) sites (circonscription, DGEE)

Réunions avec les APE

→ Matériels :

- Les communes concernées par le projet : Bus, chapiteaux, sonorisation, tables, chaises, ....

- les écoles et établissements : panneaux d'affichage, matériel numérique ...

→ Humains :

- La commune qui accueille l'évènement : sécurité du public (pompier) , circulation ( police municipale)

- La DGEE : l'assurance du site

- L'équipe de circonscription et personnel enseignant : possibilité de voir la participation des maîtres spécialisés, des mobiles hors remplacement pour des ateliers

-Budget prévisionnel : conteurs professionnels, points d'eau...

LES CRITÈRES  
D'ÉVALUATION :

- Quantitatifs :  
voir le taux de fréquentation à la fin du salon,  
le nombre de livres vendus

- Qualitatifs :  
proposer un questionnaire aux élèves, parents, enseignants, adultes

# Format du salon

- L'espace des éditeurs/Le coin des rencontres
- Les ateliers proposés par des :
  1. Élèves pour les élèves
  2. Professionnels pour les élèves, pour les parents
  3. Conte-moi une histoire
- Rencontres :
  1. de lecteurs
  2. D'écrivains
  3. D'épellation
  4. De pehepehe, de pata'u , himene tumu



- L'espace des parents, des associations culturelles

Table ronde autour de la lecture pour les jeunes enfants