

PROJET DE LECTEUR

**CIRCONSCRIPTION 9
ARUE MAHINA HITIAA O TE RA**

QUELS ENJEUX ?

Pour l'élève :

- Lire et comprendre de façon autonome (décodage et compréhension).
- Comprendre qu'il va devoir faire les 2 en même temps.

Pour l'enseignant :

- Mener des activités de décodage encodage.
- Mener des activités de compréhension.
- Mener des activités qui créent le lien entre le décodage et la compréhension.

CONSTRUIRE LE PARCOURS D'UN LECTEUR AUTONOME

- 1er principe clé : trouver la porte d'entrée / motiver
- 2nd principe : clarifier pour les élèves
 - Pourquoi apprendre à lire ?
« A quoi cela va-t-il me servir de savoir lire ? Qu'est-ce que cela va changer lorsque je saurai lire ? »
 - Comment s'y prend-on pour apprendre à lire ? Qu'est-ce que lire ?
« Je saurai lire quand j'aurai des lunettes. »

IDENTIFIER LES DIFFICULTÉS

Repérer

Lister

Catégoriser

représentation de la
lecture

représentation de
l'apprentissage de la
lecture

Fréquentation des livres

UN CONSTAT

A la question : « *Que pourras-tu faire quand tu sauras lire ?* »

- 40% ont des représentations claires, ce qui conduit dans la quasi totalité des cas à une grande facilité d'apprentissage de la lecture
- 20% n'ont pas de représentations de ce qu'ils pourront faire quand ils sauront lire, pour la plupart, ils rencontreront des difficultés
- 40% ont des représentations circulaires (passer au CEI, répondre aux questions, faire le même travail que les grands de la classe, de la famille)

Projet de lecteur

= vision claire de ce qu'est l'acte de lecture et des bénéfices personnels que l'on peut tirer de cet apprentissage.

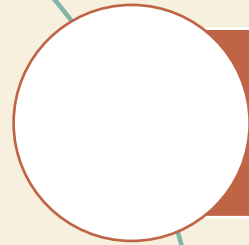
Si perception
proche de la réalité
= rôle énergétique

Si perception
éloignée de la
réalité = rôle
décourageant

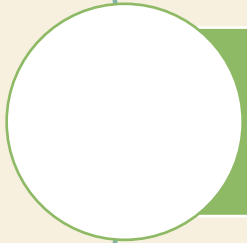
CONNAÎTRE LES REPRÉSENTATIONS INITIALES DE CHAQUE ÉLÈVE (INDIVIDUEL)

- Entretien individuel à chaque période avec le même questionnaire :
 - Qu'est-ce que lire ?
 - Qu'est-ce que l'on peut lire ?
 - Que pourras-tu faire quand tu sauras lire ?
 - A quoi cela va-t-il te servir ?
- Progression de sentiments de compétences personnelles :
 - Où as-tu vu des écrits ?
 - Qu'est-ce que tu penses savoir lire ?
 - Comment penses-tu l'avoir lu ?

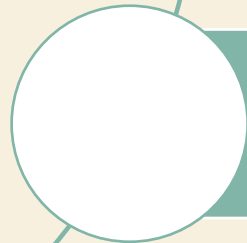
TRAVAILLER LE PROJET DE LECTEUR



Clarifier les représentations



Nourrir le projet de lecteur



Développer le sentiment de compétence personnelle

CLARIFIER LES REPRÉSENTATIONS DES ÉLÈVES

Faire réfléchir l'élève sur l'acte de lire

Lire des livres en abyme :

- Des livres qui parlent de livre dans le livre que l'on lit.
- Construire une mallette « projet de lecteur » avec ces livres.
- Exemple : « Lire, ça sert à faire peur, à s'endormir, à jouer, à apprendre, à entrer dans un autre monde, à grandir... »



Des albums en abîme

- **Un livre ça sert à quoi ?** Chloé Legeay
- **Tu lis où ?** Géraldine Collet et Magali le Huche - P'tit Glénat
- **J'aime les livres** . Anthony Browne
- **Beurk, encore un livre** : Tijn Snoodijk. Edition Tourbillon
- **101 bonnes raisons de se réjouir de lire**. Guillaume Long. La joie de lire
- **Péric et Pac** . Jennyfer Dalrymphe
- **C'est un livre** : Lane Smith. Gallimard Jeunesse (ça t'envoie des texto ?)
- **Un beau livre**. Claude Boujon. Ecole des loisirs
- **L'histoire du lion qui ne savait pas écrire** Editeur Martin Baltscheit P'tit Glénat
- **Le crapaud perché** : Claude Boujon. Ecole des Loisirs
- **Souriceau veut apprendre à lire** : Ann- Marie Abitan - Les belles histoires ; Bayard
- **Le loup conteur**. Becky Bloom
- **Léo** de R. Kraus
- **Ce que lisent les animaux** . Noé Carlain

Lire des livres en abyme

Explicitation de l'objet livre



Explicitation de la lecture



Explicitation de l'acte de lire

1) Où peut-on lire?



Goûts personnels et choix des livres



Le projet de lecteur

2) A quoi ça sert de lire?



Goût de la lecture, plaisir de lire



Lecture et estime de soi – reconnaissance sociale



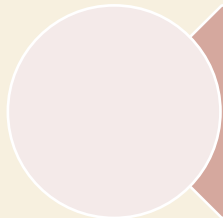
CLARIFIER LES REPRÉSENTATIONS DES ÉLÈVES



Faire réfléchir l'élève sur l'acte de lire



Tri d'images sur l'activité de lecture



Qu'est-ce que lire ?

Tri d'images :

- Amener les élèves à comprendre que pour lire il faut regarder les écritures et avoir appris à lire.
- Exemple : « *Trier les images. Qui est en train de lire ou pas ? Comment le savez-vous ?* »




Qu'est ce qu'on peut lire ?

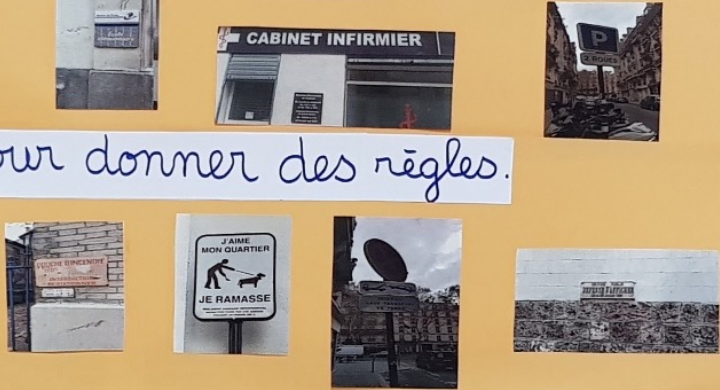
- Sortie dans le quartier, la commune
- Tri de différents types d'écrits et aborder leurs fonctions

Dans la rue,
nous avons
trouvé des
écritures :


pour donner des informations.




pour donner des règles.



pour se repérer.



pour décorer.



CLARIFIER LES REPRÉSENTATIONS DES ÉLÈVES



Faire réfléchir l'élève sur l'acte de lire



Tri d'images sur l'activité de lecture



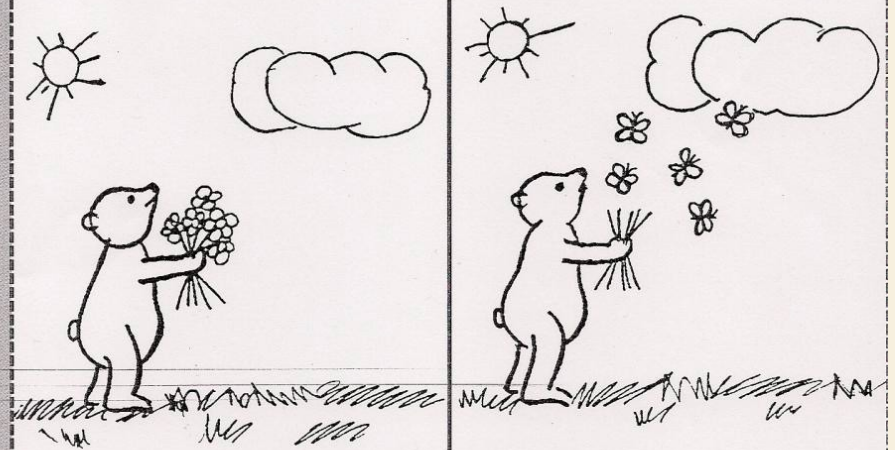
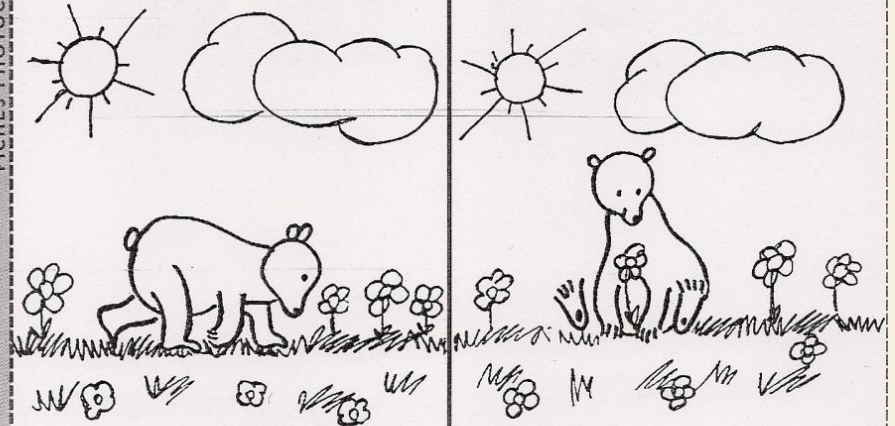
Activité du bouquet de M. Brigaudiot

Le bouquet

Par un beau jour d'été, chaud et ensoleillé, Pompon, le petit ours, se promenait dans la campagne. Il y avait des fleurs partout autour de lui. Il décida de faire un joli bouquet pour sa maman.

Il se mit donc à cueillir des fleurs. À la fin, il avait fait un gros bouquet. Quand tout à coup, fflouf! tout s'envola!

Ce n'était pas des fleurs, c'était des papillons!



NOURRIR LE PROJET DE LECTEUR

Conserver la lecture régulière par l'adulte

Fréquenter les bibliothèques de classe, d'école, de la médiathèque

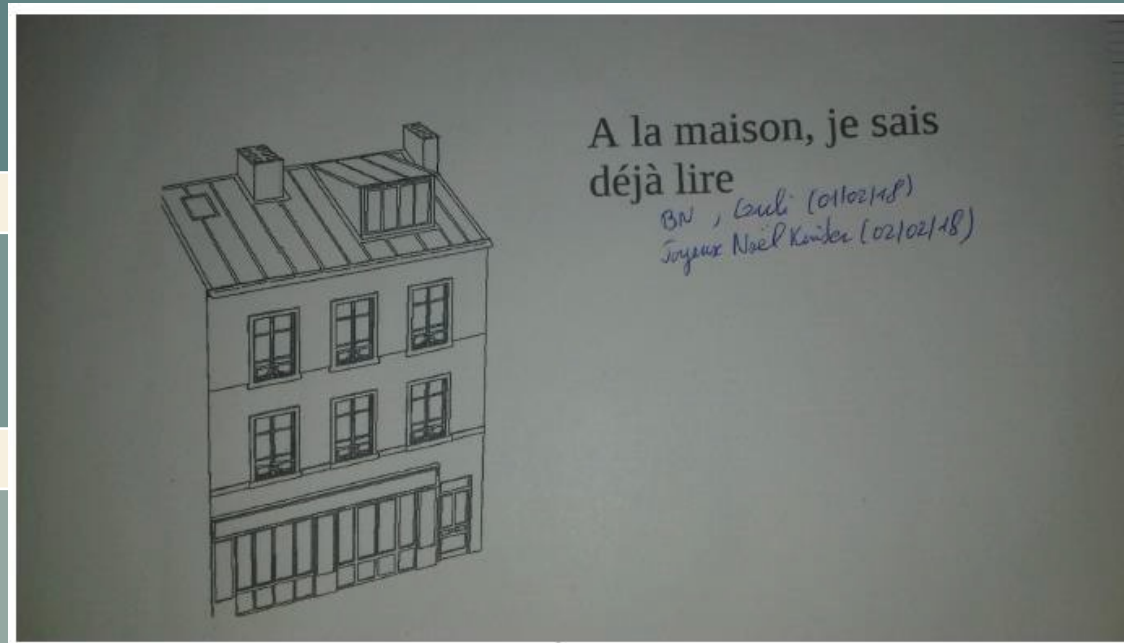
Utiliser quotidiennement le coin bibliothèque (plaisir)

Diversifier les supports de lecture (documentaire, bande dessinée, notice de fabrication, règle de jeu...)

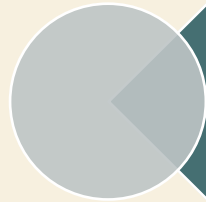
Créer un mouvement de balancier entre le collectif (pratiques proposées par l'adulte) et l'individuel (relation personnelle et individuelle à l'écrit)

DÉVELOPPER LE SENTIMENT DE COMPÉTENCE PERSONNELLE

Commencer par un objectif simple du type :
« *Cette semaine, à la maison, j'ai pu lire ...* »



DÉVELOPPER LE SENTIMENT DE COMPÉTENCE PERSONNELLE



Commencer par un objectif simple du type :
« Cette semaine, à la maison, j'ai pu lire... »



Commencer par un objectif simple du type :
« Cette semaine, dans la rue, j'ai pu lire ... »



Signalisation routière pour donner des règles pour se déplacer

Affiches d'information pour donner des explications

Graffitis pour décorer, laisser un message, sa signature

Affiches publicitaires pour nous faire acheter, nous donner envie



Catherine Meunier - CDC Mission Lecture



DÉVELOPPER LE SENTIMENT DE COMPÉTENCE PERSONNELLE



Commencer par un objectif simple du type : «
Cette semaine, à la maison, j'ai pu lire »



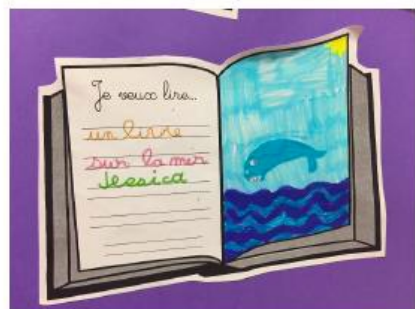
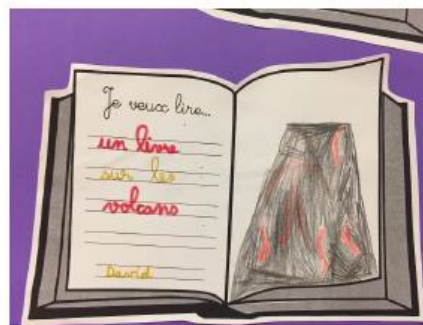
Commencer par un objectif simple du type : «
Cette semaine, dans la rue, j'ai pu lire »



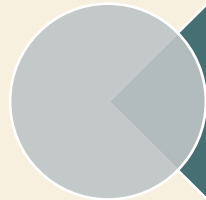
Faire identifier à chaque élève ce qu'il a envie de
savoir lire, à qui il a envie de lire



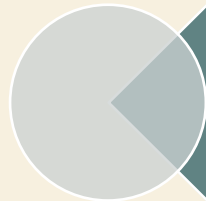
Comment formaliser



DÉVELOPPER LE SENTIMENT DE COMPÉTENCE PERSONNELLE



Commencer par un objectif simple du type : «
Cette semaine, à la maison, j'ai pu lire »



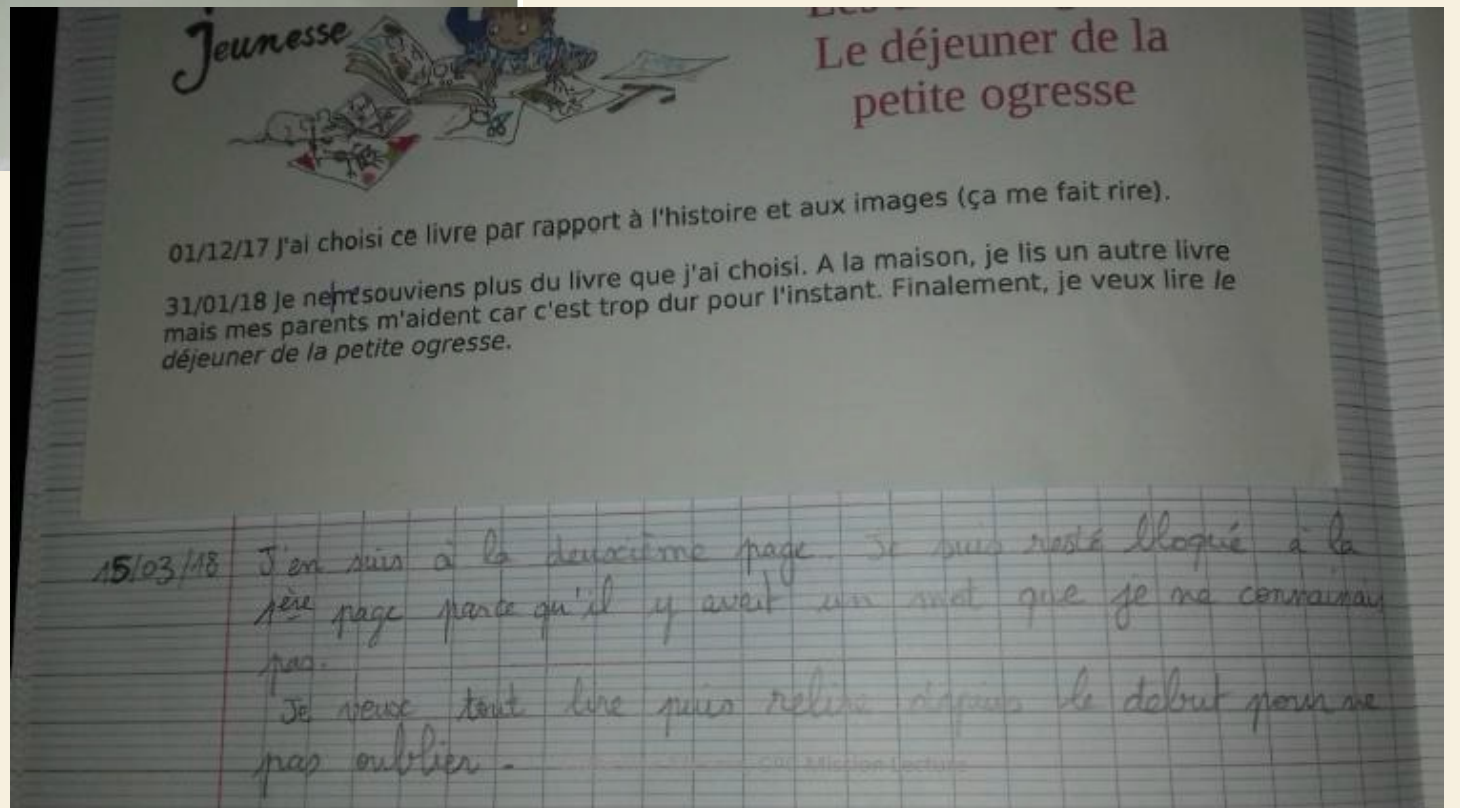
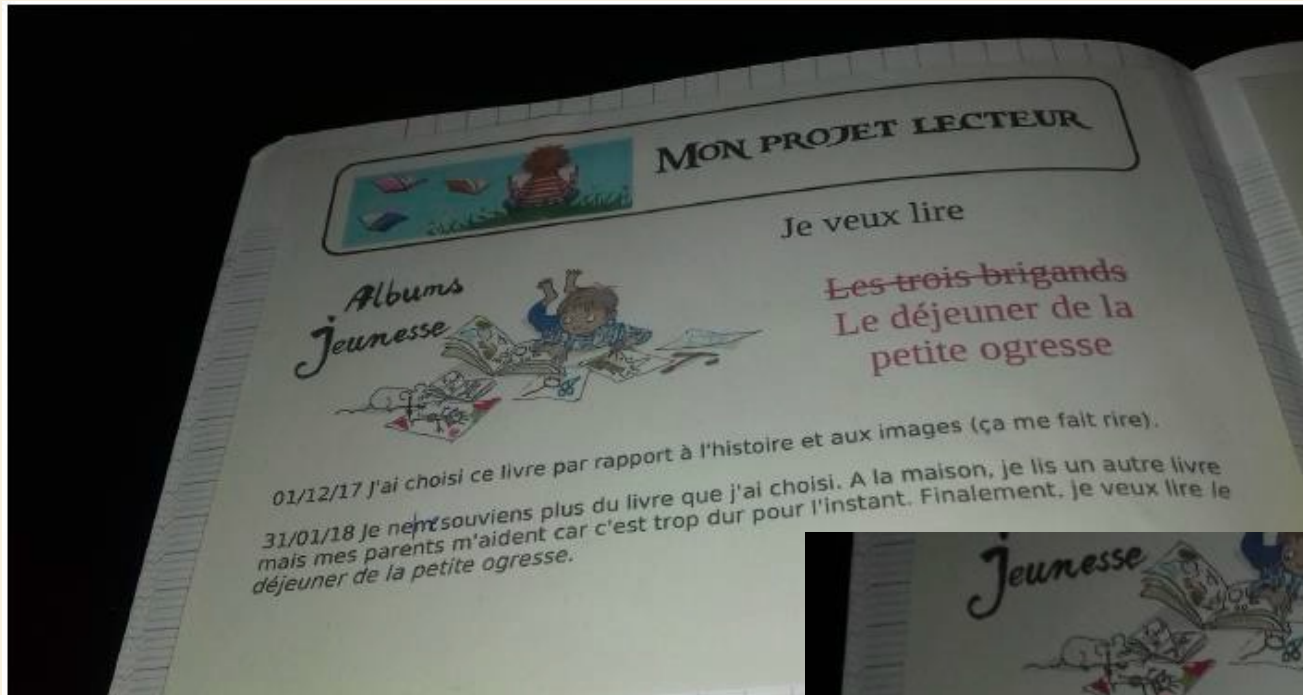
Commencer par un objectif simple du type : «
Cette semaine, dans la rue, j'ai pu lire »



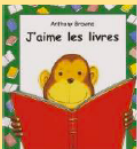



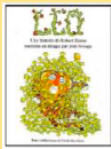

Faire identifier à chaque élève ce qu'il a envie de
savoir lire, à qui il a envie de lire



Réfléchir à un outil personnel de suivi (qui
conserve la mémoire du projet de lecteur)



EXEMPLE DE PROGRESSION

PERIODE 1							
	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7
Connaître les représentations initiales des élèves	Questionnaire entretien INDIVIDUEL Dictée à l'adulte.						
Donner une idée claire de la lecture		QU'EST-CE QUE LIRE ?		QUE PEUT-ON LIRE ?	POURQUOI LIT-ON ?		
		Qui est en train de lire ? Trier des images <u>Affiche collective :</u> <i>Ils lisent... Ils ne lisent pas...</i>	Activité du bouquet de M. Brigaudiot Scénario de 4 situations	Sortie dans le quartier Observer les écritures de la rue. <u>Affiche collective :</u> <i>Dans la rue, nous avons trouvé des écritures...</i>	Différents types d'écrits Observer des types d'écrits. <u>Affiche collective :</u> <i>On lit pour ...</i>	Lire ça sert à ... <u>Exemple:</u> <i>«Lire, ça sert à faire peur, à s'endormir, à jouer, à grandir...»</i>	
Mettre en place le carnet de lecteur	1 ^{ère} de couverture Coller le questionnaire	Coller les images de tri « Qui est en train de lire ? »	Lecture offerte J'ai aimé... Je n'ai pas aimé...	Coller les photos de la sortie du quartier	Lecture offerte J'ai aimé... Je n'ai pas aimé...	Coller les différents types d'écrits	Lecture offerte J'ai aimé... Je n'ai pas aimé...
Lire des livres en abyme	Proposition de LECTURES LUES PAR L'ENSEIGNANT.E pour la première période						
	 J'aime les livres. Anthony Browne	 Tu lis où ? G. Collet et M. Huche	 C'est un petit livre Lane Smith	 Ours qui lit E. Pintus et M. Bourre	 Léo R. Kraus	 Un livre ça sert à quoi ? Chloé Legeay	
Fréquenter des lieux de livres		COMMENT CHOISIR UN LIVRE ?					
		Bibliothèque de classe Choisir un livre dans un choix restreint. <i>Commencer à définir ses goûts</i>		BCD de l'école Choisir un livre dans un choix restreint. Découvrir le classement de livres.		Bibliothèque de quartier Choisir un livre.	
Lire 15 minutes par jour	LECTURE PLAISIR : Le quart d'heure de lecture - Silence on lit						

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

Clarifier les
représentations
des élèves

Accorder du
temps au
projet de
lecteur

Nourrir le
projet de
lecteur par
une
fréquentation
assidue de
l'écrit

Donner un
sentiment de
compétence
personnelle

Faire émerger le goût des élèves