



Les indispensables pour enseigner au CP Plan français

Le projet de lecteur

Construire le parcours d'un lecteur autonome : donner une vision claire de ce qu'est l'acte de lecture et des bénéfices personnels que l'on peut tirer de cet apprentissage.

Pour l'élève

- Lire et comprendre de façon autonome (décodage et compréhension).
- Comprendre qu'il va devoir faire les 2 en même temps.

Pour l'enseignant

- Mener des activités de décodage encodage.
- Mener des activités de compréhension.
- Mener des activités qui créent le lien entre le décodage et la compréhension.

TRAVAILLER LE PROJET DE LECTEUR

Clarifier les représentations

Nourrir le projet de lecteur

Développer le sentiment de compétence personnelle

Tout au long de l'année → **Faire émerger le goût des élèves**

Clarifier les représentations des élèves

Accorder du temps au projet de lecteur

Nourrir le projet de lecteur par une fréquentation assidue de l'écrit

Donner un sentiment de compétence personnelle

Proposition de progression

	PERIODE 1						
	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7
Connaître les représentations initiales des élèves	Questionnaire entretien INDIVIDUEL Dictée à l'adulte.						
Donner une idée claire de la lecture		QU'EST-CE QUE LIRE ? Qui est en train de lire ? Trier des images Affiche collective: <i>ils lisent... ils ne lisent pas... Qui est en train de lire ?</i>	QUE PEUT-ON LIRE ? Activité du bouquet de M. Brigaudiot Scénario de 4 situations Affiche collective: <i>Dans la rue, nous avons trouvé des écritures.</i> Coller les photos de la sortie du quartier		POURQUOI LIT-ON ? Différents types d'écrits Observer les écritures de la rue. Affiche collective: <i>On lit pour...</i>		Lire ça sert à... Exemple: <i>« Lire, ça sert à faire peur, à s'endormir, à jouer, à grandir... »</i> Affiche collective: <i>On lit pour...</i>
Mettre en place le carnet de lecteur	1 ^{ère} de couverture Coller le questionnaire		Lecture offerte J'ai aimé... Je n'ai pas aimé.		Lecture offerte J'ai aimé... Je n'ai pas aimé.		Lecture offerte J'ai aimé... Je n'ai pas aimé.
Lire des livres en abyme	Proposition de LECTURES LUES PAR L'ENSEIGNANT.E pour la première période						
Fréquenter des lieux de livres	Bibliothèque de classe Choisir un livre dans un choix restreint. Commencer à définir ses goûts.		BCD de l'école Choisir un livre dans un choix restreint. Découvrir le classement de livres.		Bibliothèque de quartier Choisir un livre.		
Lire 15 minutes par jour	LECTURE PLAISIR : Le quart d'heure de lecture - Silence on lit						

	PERIODE 2						
	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7
Connaître les représentations initiales des élèves	Questionnaire entretien INDIVIDUEL Dictée à l'adulte.						
Donner une idée claire de la lecture		Qu'est-ce que j'aimerais lire d'ici la fin de l'année ? Affiche collective et carnet de lecteur individuel. Exemple: <i>photo de chaque élève avec le livre qu'il veut lire.</i>		Comment fait-on pour lire ? Affiche collective et carnet de lecteur individuel		Quel mot j'ai réussi à lire tout seul à l'école, à la maison ? Nourrir un sentiment de compétences personnelles	
Mettre en place le carnet de lecteur	Coller le questionnaire		Lecture offerte J'ai aimé... Je n'ai pas aimé.		Coller une synthèse de « comment fait-on pour lire ? »	Lecture offerte J'ai aimé... Je n'ai pas aimé.	Ecrire les différents mots que les élèves ont réussi à lire.
Lire des livres en abyme	Proposition de LECTURES LUES PAR L'ENSEIGNANT.E pour la deuxième ou troisième période						
Fréquenter des lieux de livres	Bibliothèque de classe Choisir un livre dans un choix restreint. Commencer à définir ses goûts.		BCD de l'école Choisir un livre dans un choix restreint. Découvrir le classement de livres.		Bibliothèque de quartier Choisir un livre.		
Lire 15 minutes par jour	LECTURE PLAISIR : Le quart d'heure de lecture - Silence on lit						

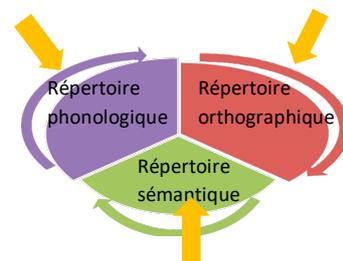


Enseigner le code

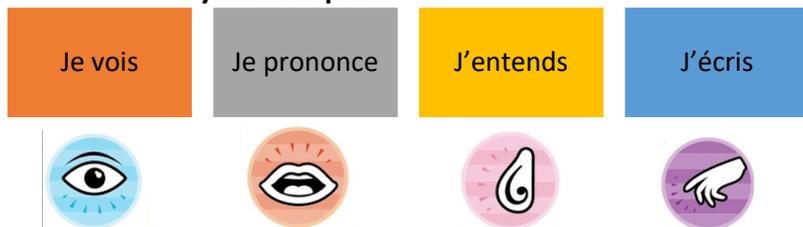
- Une démarche de l'enseignement du **code** avec entrée par le **graphème**.
- Un **tempo rapide** de l'ordre de 2 CGP par semaine (environ 15 CGP sur les 9 premières semaines de l'année).
- 4 modes dans l'approche du code : « **Je vois, j'entends, j'écris, je prononce** ».
- 4 profils de lecteurs dès le début de l'année : « **explorateurs, découvreurs, décodeurs anonneurs, décodeurs** ».
- Des activités d'encodage, de copie et de lecture à voix haute facilitatrices de l'acquisition des CGP.
- Une démarche de l'enseignement du répertoire du **lexique** et du répertoire **orthographique**.
- 3 entrées à programmer et à systématiser dans l'emploi du temps pour un enseignement structuré et explicite.
- Ce travail ne prive pas un enseignement de la compréhension en parallèle.

3 entrées par période

- **Répertoire phonologique** : Exercice de l'habileté à combiner, graphèmes réguliers, rapidité.
- **Répertoire sémantique** : accroissement du répertoire, constitution de réseaux lexicaux (collectes), réinvestissement.
- **Répertoire orthographique** : observations / traces (collectes).



Une démarche systématique



Syllabes : la, li, lo, lé, lu, ul, il, al, él, ol, ...
 Pseudo-mots : larasi, chora, arsi, chémo, firulo, lufa, ...
 Mots transparents : ara, ami, mari, lama, papi, salami, ...

Des outils



Chuchoteur
 Syllabogramme
 Numérique
 Manuels de lecture
 Affichage (collecte de mots,...)
 Numérique (vidéo-projecteur, tables, apps : Lalilo...)

Mise en œuvre d'une séance de lecture



+ alternance d'activités de lecture et écriture dans chaque phase (apprentissage de l'écriture obligatoire dès la 1ère séance)

Différenciation en fonction des profils de lecteurs



Proposition d'une démarche pour renforcer les répertoires





Enseigner la compréhension

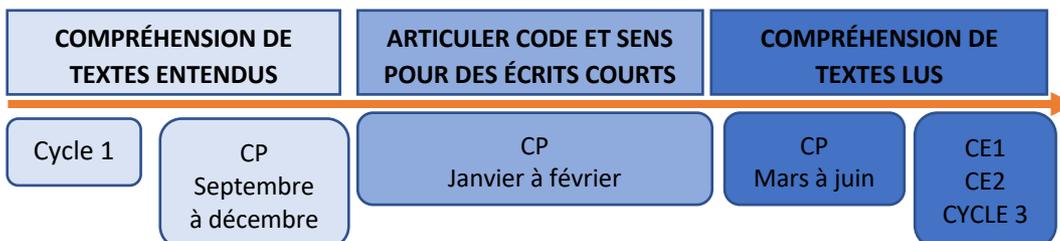
Comprendre

- Capacité à construire une représentation mentale cohérente de la situation évoquée par le texte, à partir du texte et des connaissances.
- Compréhension en lecture :
 - *Compréhension de documents de formes variées.*
 - *Processus mis en œuvre, relations entre ces processus, interactions entre le lecteur et le texte.*

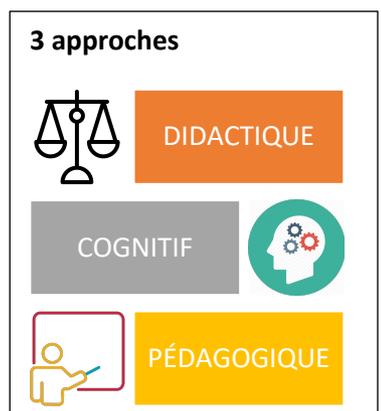
10 pratiques efficaces

1. Accroître les connaissances du monde des élèves : films, histoires à montrer avant de lire
2. Motiver la lecture en amont pour motiver, pour créer un horizon d'attente
3. Apprendre à élaborer une représentation mentale (que pense-il, que veut-il, que veut-il faire ?)
4. Apprendre à contrôler sa lecture (revenir en arrière, balayer)
5. Rendre visible les stratégies (enseigner explicite des stratégies)
6. Développer les compétences inférentielles
7. Faire discuter et débattre les élèves (actifs)
8. Développer le vocabulaire et la syntaxe des élèves
9. Varier les types de textes et les modalités de lecture, et intégrer lecture et écriture
10. Évaluer le processus de lecture et non le produit (pas de questionnaire)

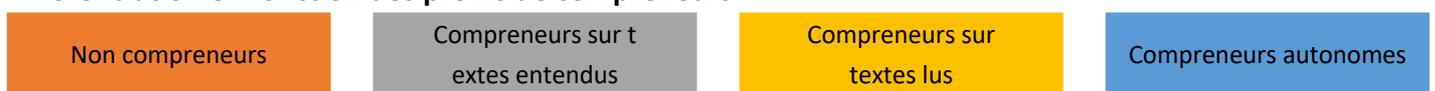
Proposition de progression au cycle 2



Proposition indicative : progression en fonction des rythmes différents des élèves, compréhension de textes entendus possible sur tous les cycles, en fonction des choix pédagogiques et des besoins des élèves.



Différenciation en fonction des profils de compreneurs



Proposition de démarche explicite

1. Temps 1 : Avant la lecture
 - Définir une intention d'écoute/de lecture
 - Préparer à écouter/lire
 - Définir les objectifs
 - Mettre en réussite (vocabulaire, univers de référence, rappel des stratégies...)
2. Temps 2 : Pendant la lecture
 - Lecture(s), différenciation
 - Échanges collectifs: raconter, reformuler, résumer, argumenter, justifier,
 - Vérifier ses hypothèses...
3. Temps 3 : Après la lecture
 - Restitution individuelle de la compréhension



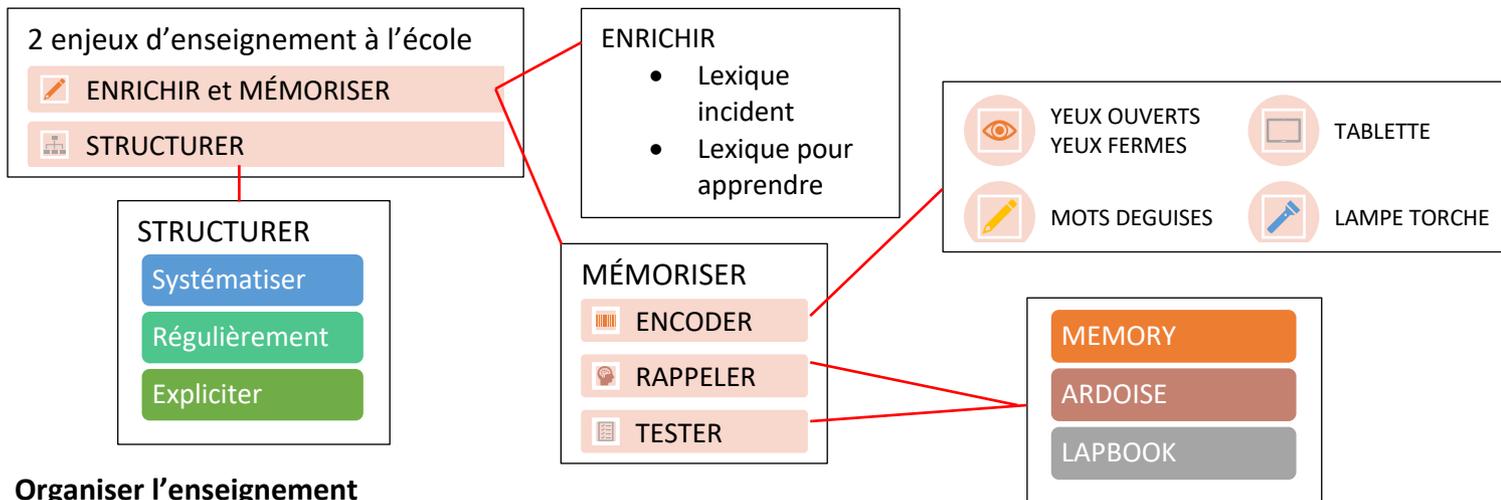
Le lexique

Ce que n'est pas le lexique au CP

- Des mots appris chaque jour par liste
- Des mots découverts par hasard en fonction d'une question
- Le mot du jour
- Le petit exercice du bas de page dans le manuel de lecture

Le lexique

- S'apprend.
- S'enseigne.



Organiser l'enseignement

- Activités de 10 à 25 min maximum
- 2 séances / semaine
- Activités de : lire/écrire ; étude de la langue, oral, expression orale, lecture entendue, écritures, copies
- Le lexique environ 10 minutes / jour tout confondu
- Des exercices de consolidation en fin de semaine
- Des rituels de systématisation de quelques minutes chaque jour

Quand faire du lexique ?

- Le lexique incident : dans la journée, dans les albums lus
- Le lexique programmé : En séance de lexique et rituels, phases d'une séquence de compréhension
- Le lexique pour apprendre : Lexique dans la fiche de préparation dans tous les domaines

3 phases dans les séquences de lexique

