

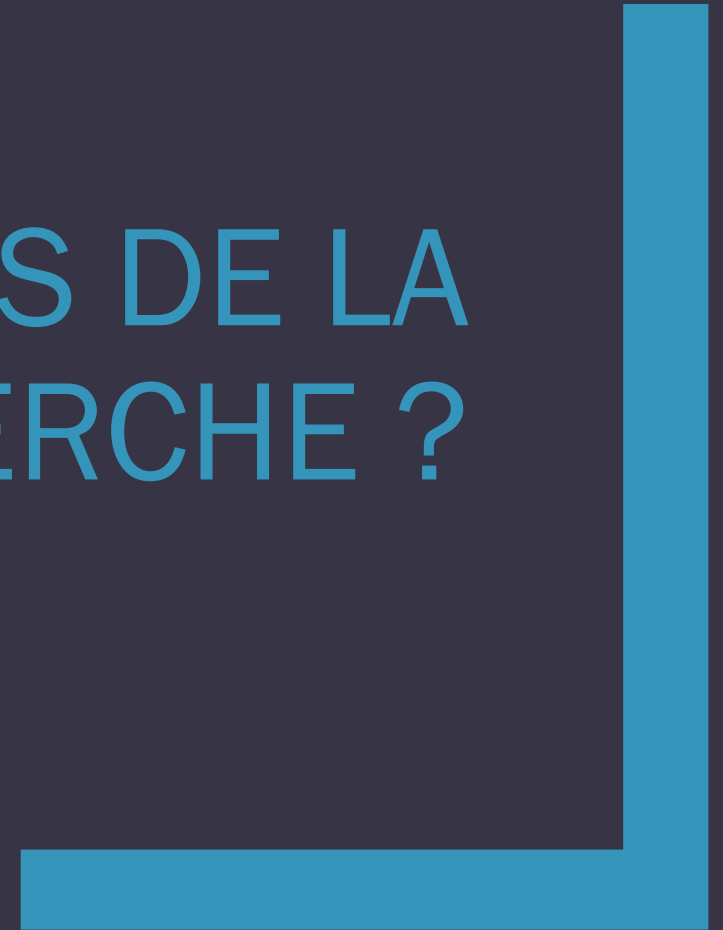
ORGANISER UNE SEMAINE DE FRANÇAIS AU CP ET CE1

Circonscription n°9 Arue, Mahina, Hitiaa o te ra





QUELS APPORTS DE LA RECHERCHE ?





Un consensus

- Un enseignement explicite des correspondances graphèmes phonèmes (CGP) est déterminant pour la réussite en lecture des élèves.

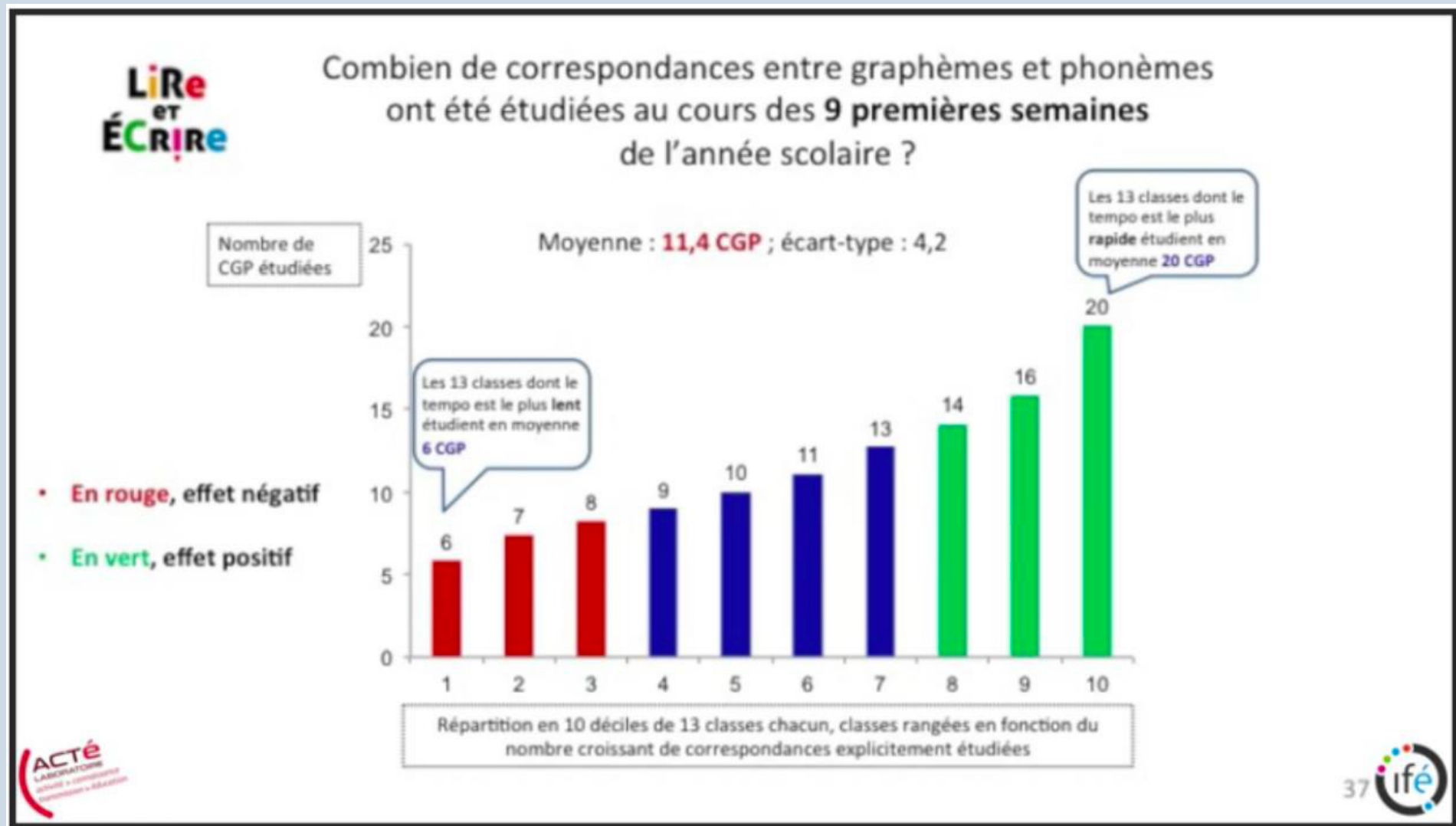


Quel tempo ?

- Au CP, un tempo rapide de l'ordre de 2 CGP par semaine est bénéfique, **notamment pour les élèves initialement les plus faibles.**



Quel tempo ?





Quel tempo ?

- Au CP, un tempo rapide de l'ordre de 2 CGP par semaine est bénéfique, **notamment pour les élèves initialement les plus faibles.**
- Environ 15 CGP sur les 9 premières semaines de l'année.
- Au CE1, une consolidation des CGP, notamment les CGP complexes, permet de renforcer les compétences de lecture des élèves.



Des textes hautement déchiffrables

- Dans le cadre d'un enseignement structuré et explicite de l'identification des mots, il serait surprenant de demander aux élèves de lire des choses qu'on ne leur a pas explicitement enseignées.
- Et travaillons la compréhension sur des supports plus riches.



CP

PERIODES 1/2
Français
9h15/semaine

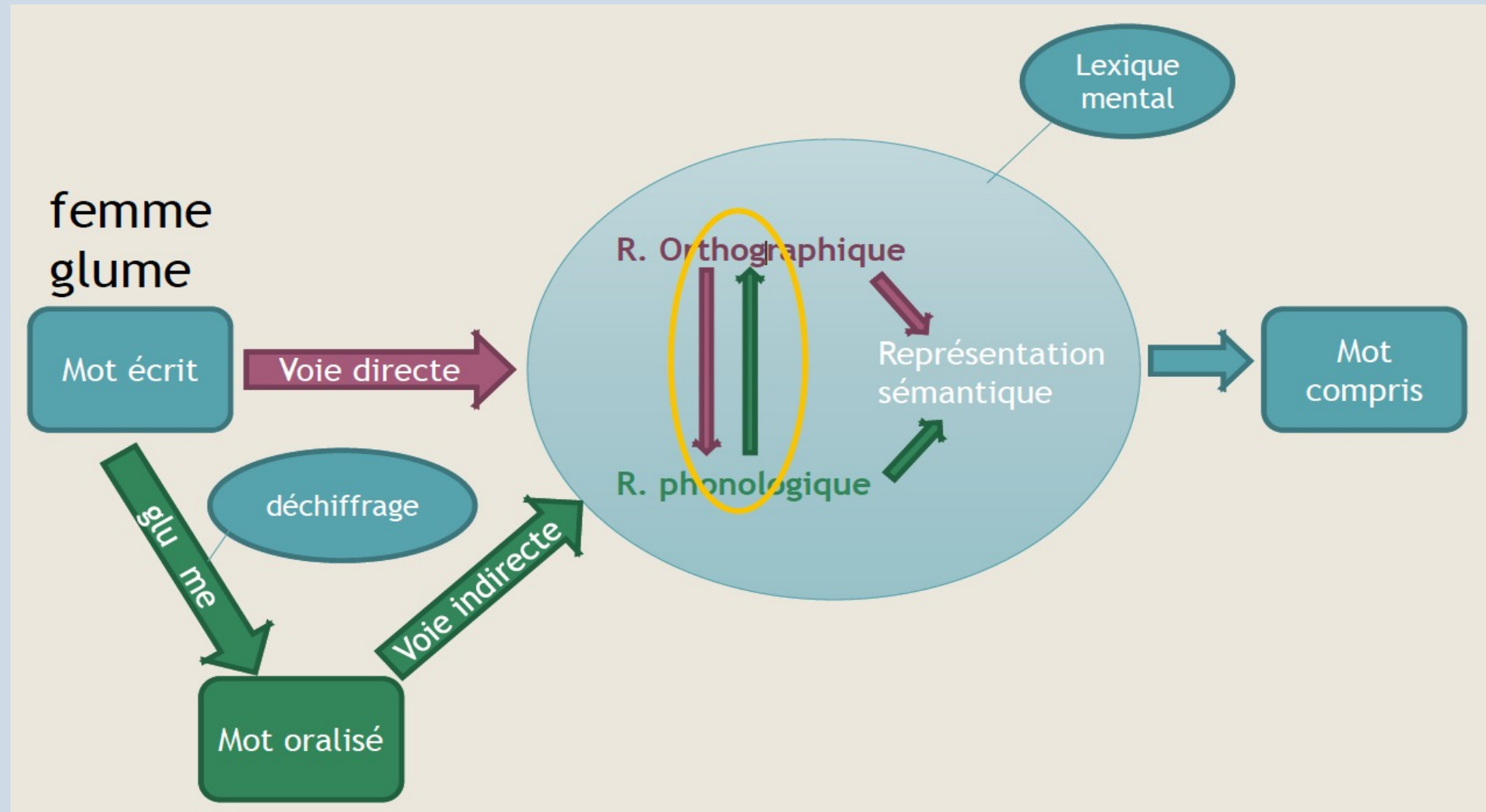
Lecture code
3h20

Apprentissage collectif CGP
1h40

Atelier CGP
1h40



La lecture à voix haute





La lecture à voix haute

- L'activité de lecture à haute voix a une influence significative et positive sur les performances en code et en écriture de l'ensemble des élèves et particulièrement de ceux initialement faibles.
 - De 30 à 55 minutes par semaine
- La fluence = nombre de mots lus par minute.
 - Un objectif pour la fin du CP : 50 mots lus par minutes
 - Un objectif pour la fin du CE1 : 70 mots lus par minute

CE1



Français
9h15/semaine

Lecture code
2h30

Consolidation CGP
1h

Fluence/Lecture à voix
haute
1h30



QUELLES ACTIVITÉS POUR FAVORISER L'APPRENTISSAGE DES CGP ?

L'encodage



L'effet bénéfique des activités d'encodage

Encodage guidé

- C'est l'enseignant qui décide ce qui doit être encodé = la dictée

Encodage autonome

- C'est l'élève qui écrit ce qu'il souhaite = la production d'écrit



La dictée

- L'augmentation du temps accordé à écrire sous la dictée a un effet bénéfique sur les élèves intermédiaires et faibles jusqu'à un plafond de 40 minutes par semaine.
- Comment diversifier cette activité au sein de la classe ?
 - Dictée de syllabes ou mots usuels, dictée sans erreur, la phrase dictée du jour, dictée hebdomadaire, dictée frigo, dictée négociée



La production d'écrit

- Les activités de production d'écrit ont des effets positifs sur tous , encore davantage sur les élèves intermédiaires et forts.
- Pour les élèves les plus faibles , il est particulièrement bénéfique de
 - Réaliser les mêmes tâches que les autres mais avec une aide spécifique



La production d'écrit

Phase de planification de l'écrit :

- Anticiper les étapes à réaliser
 - Choisir des éléments de l'écrit à produire
 - Expliciter les outils à disposition
- 1/3 des classes y accordent moins d'1 minute



L'effet bénéfique des activités d'encodage

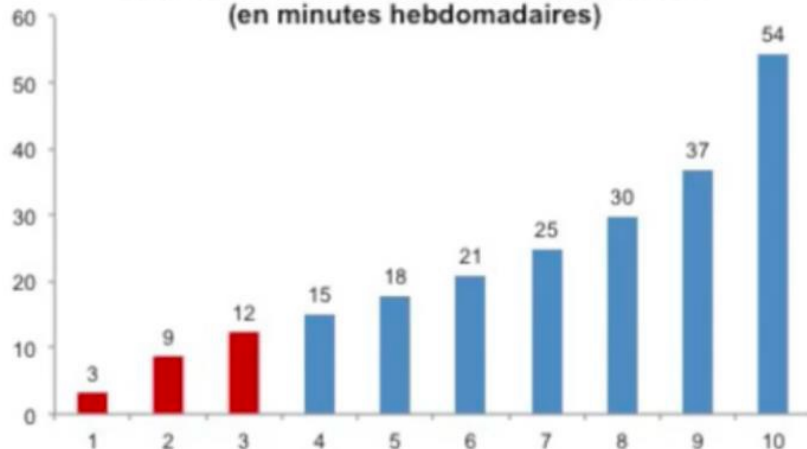
LiRe
et
ÉCRIre

LA DICTÉE

Les pratiques pédagogiques

Durées des tâches d'écriture sous la dictée
(en minutes hebdomadaires)

Moyenne : 23'
Médiane : 19'



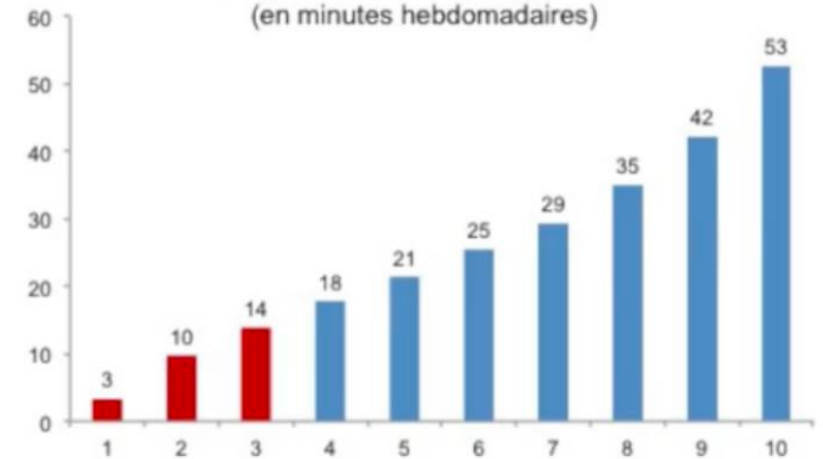
LiRe
et
ÉCRIre

LES ESSAIS D'ÉCRITURE : ENCODAGE AUTONOME

Les pratiques pédagogiques

Durées des tâches d'encodage autonome
(en minutes hebdomadaires)

Moyenne : 25'
Médiane : 22'





La production d'écrit

- Les activités de production d'écrit ont des effets positifs sur tous , encore davantage sur les élèves intermédiaires et forts.
- Pour les élèves les plus faibles , il est particulièrement bénéfique de
 - Réaliser les mêmes tâches que les autres mais avec une aide spécifique.
- Une phase de planification de l'écrit particulièrement bénéfique.



CP
CE1

Français
9h15/semaine

Ecriture

Dictée
40 min

Production
d'écrits 40 min



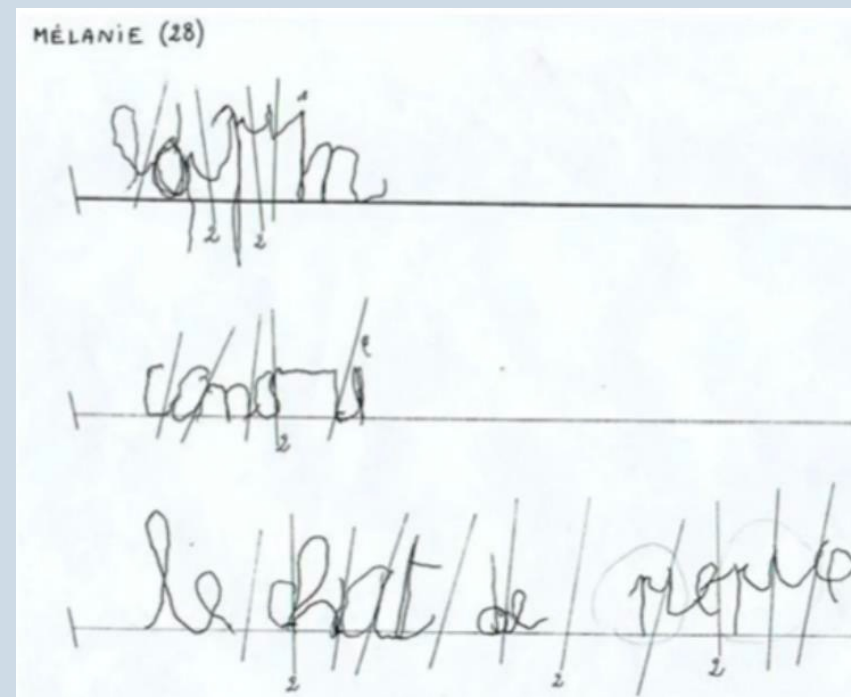
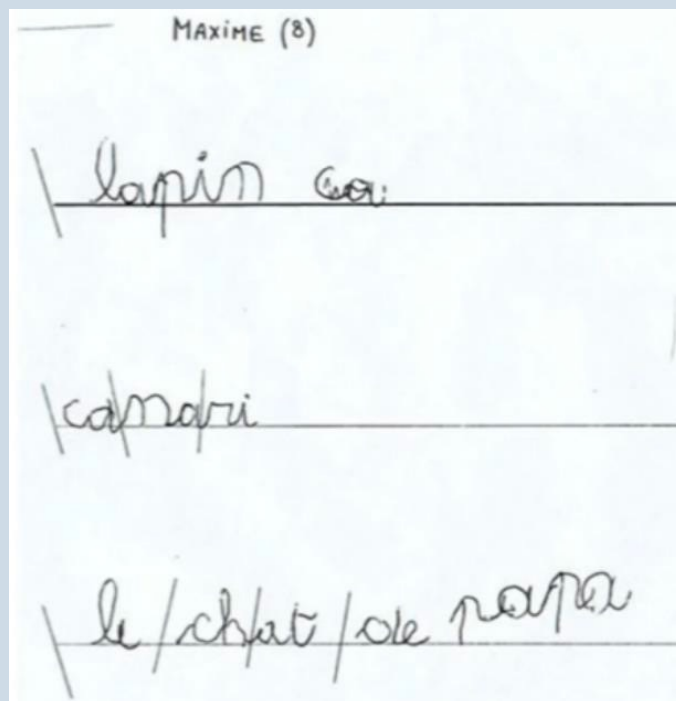
QUELLES ACTIVITÉS POUR FAVORISER L'APPRENTISSAGE DES CGP ?

L'écriture et la copie



Une interdépendance écriture – copie – encodage

- L'enjeu est d'automatiser l'écriture pour libérer des ressources attentionnelles pour l'encodage.





Une interdépendance écriture – copie – encodage

- Pratique de 20 à 80 minutes par semaine.

	Premier trimestre	Troisième trimestre
Lettres	2 %	6 %
Syllabes	3 %	8 %
Mots	53 %	44 %
Phrases	30 %	39 %
Textes	2 %	19 %

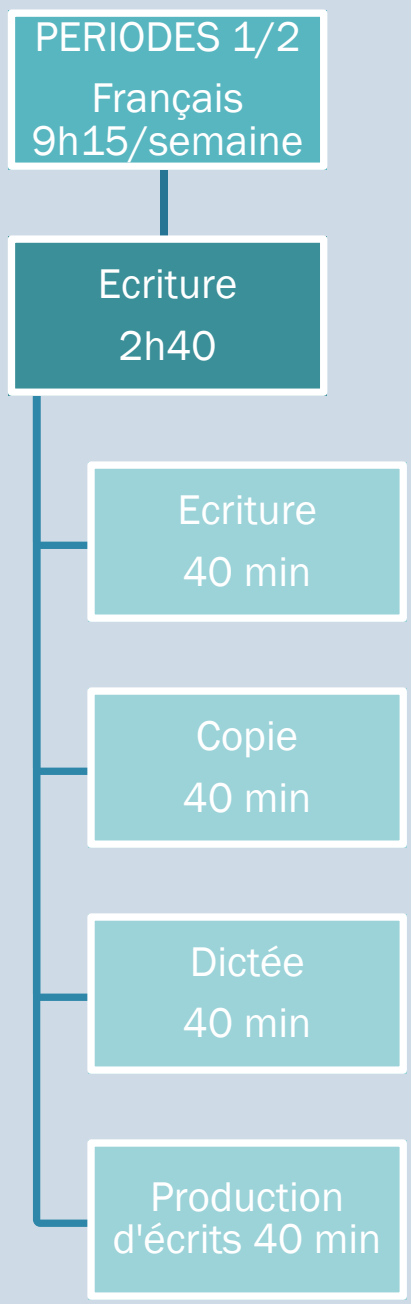
- Ce n'est pas la quantité mais la qualité des activités de copie qui est bénéfique sur les progrès des élèves.



Une interdépendance écriture – copie – encodage

- L'automatisation du tracé des lettres et leur accroche est essentielle pour que l'élève puisse centrer son attention sur l'encodage.
- Attention aux activités d'écriture systématiquement autonomes sans présence de l'enseignant.
- Un enseignement explicite de la copie à travers des activités de copie différée.

CP



CE1



PERIODES 1/2
Français
9h15/semaine

Ecriture
2h30

Ecriture
30 min

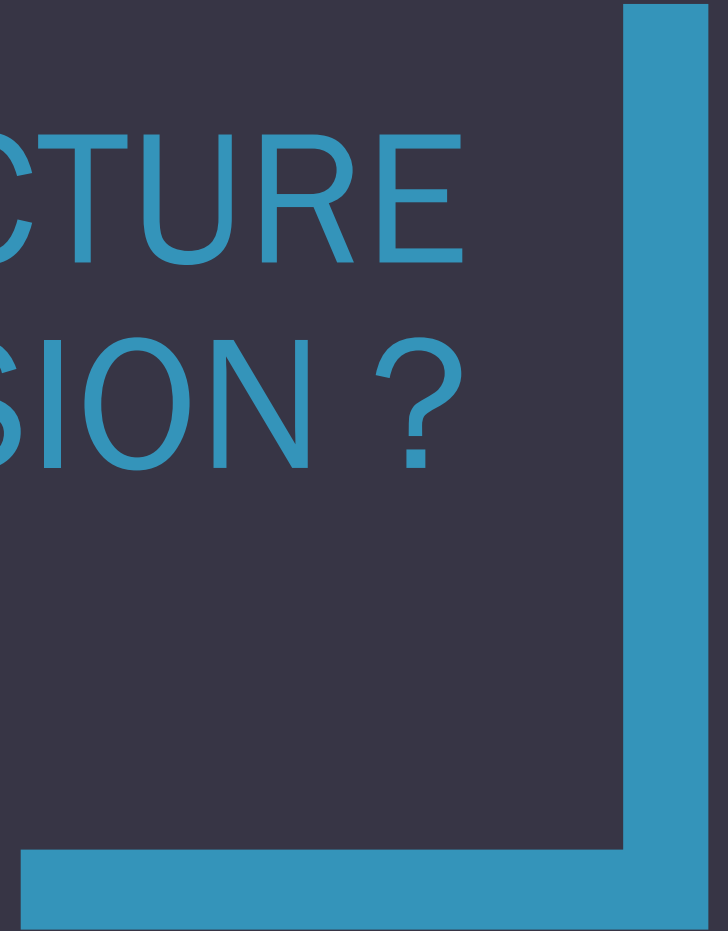
Copie
40 min

Dictée
40 min

Production
d'écrits 40 min



ET POUR LA LECTURE
COMPRÉHENSION ?





Temps et tâches en compréhension

- Le temps cumulé des tâches de compréhension, à lui seul, ne produit pas d'effets sur les progrès des élèves dans ce domaine.
- Recours aux tâches orales de manière constante tout au long de l'année provoque des effets positifs sur la compréhension de textes entendus, notamment pour les élèves initialement faibles et intermédiaires.
- L'accroissement de la durée des tâches de compréhension engendre des progrès significatifs en lecture autonome chez les élèves initialement faibles en compréhension.



Tableau 1 – 31 types de tâches proposées aux élèves dans les classes de CP

PG : Phonographie

PG1. Étudier les phonèmes (sans écrit)

PG2. Étudier les syllabes orales ou d'autres unités de taille supérieure au phonème

PG3. Étudier les lettres (nom, différentes écritures)

PG4. Étudier les correspondances entre phonèmes et graphèmes

PG5. Étudier la combinatoire ou travailler sur les syllabes

L : Lecture

L1. Lire silencieusement

L2. Reconnaître un mot entier

L3. Déchiffrer un mot

L4. Lire à haute voix

L5. Écouter la maitresse / le maitre lire à haute voix

C : Compréhension

C1. Définir ou expliciter une intention de lecture

C2. Anticiper, formuler ou vérifier des hypothèses

C3. Décrire, commenter une illustration

C4. Expliquer ou reformuler le sens ou évoquer une représentation mentale

C5. Produire un rappel de récit (complet ou partiel) ou de texte explicatif ou de consigne

C6. Rendre explicite une information implicite

C7. Proposer, débattre ou négocier une interprétation / des interprétations

C8. Réaliser une tâche écrite impliquant la compréhension (explicite ou implicite)

C9. Corriger une tâche écrite portant sur la compréhension

E : Écriture

E1. Calligraphier

E2. Copier (avec modèle)

E3. Copier après disparition du modèle (copie différée)

E4. Écrire sous la dictée

E5. Produire en combinant des unités linguistiques déjà imprimées

E6. Produire en dictant à autrui

E7. Produire en encodant soi-même

E8. Définir, planifier ou organiser la tâche d'écriture (enjeu, destinataire, contenu, plan...)

E9. Revenir sur l'écrit produit : le commenter, le corriger, le réviser, l'améliorer.

EL : Étude de la langue

EL1. Lexique

EL2. Syntaxe

EL3. Morphologie (orthographe des mots, chaîne des accords et désinences verbales)



CP

PERIODES 1/2
Français
9h15/semaine

Lecture
compréhension
1h20

Textes entendus
1h

Lecture offerte
20 min

CE1



Français
9h15/semaine

Lecture
compréhension
2h10

Lecture
compréhension
2h

Lecture offerte
10 min



QUELLE ÉTUDE LA LANGUE ?





Le lexique

- Le déficit lexical fait obstacle à la lecture.
 - Reconnaissance des mots ralentie.
 - Impossibilité de se référer au lexique mental pour comprendre et pour le mémoriser.



Le lexique

- Le déficit lexical fait obstacle à la lecture.
 - Reconnaissance des mots ralentie.
 - Impossibilité de se référer au lexique mental pour comprendre et pour le mémoriser.

- Privilégier le morphème.
 - Morphologie dérivationnelle (lait/laitier)
 - Morphologie flexionnelle (le -s du pluriel dans le groupe nominal, le -nt en fin de verbe, le -e du féminin...)

CP



PERIODES 1/2
Français
9h15/semaine

Fonctionnement
de la langue
1h30

Grammaire /
Orthographe
30 min

Vocabulaire
1h



Temps consacré à l'étude de la langue

- Le temps consacré à l'étude de la langue a un effet significatif et positif sur les performances globales des élèves en lecture-écriture à la fin du cours préparatoire.
- Efficacité avérée chez les enseignants qui font preuve d'une forte vigilance métalinguistique :
 - *ils signalent explicitement le passage de l'usage de la langue à son étude,*
 - *ils anticipent les malentendus qui conduisent certains élèves à interpréter un mot en mention de façon référentielle,*
 - *ils utilisent avec rigueur un nombre limité de métatermes (phrase, nom, verbe, masculin / féminin, singulier / pluriel).*

CE1



Français
9h15/semaine

Fonctionnement
de la langue
1h30

Grammaire
30 min

Orthographe
30 min

Vocabulaire
30

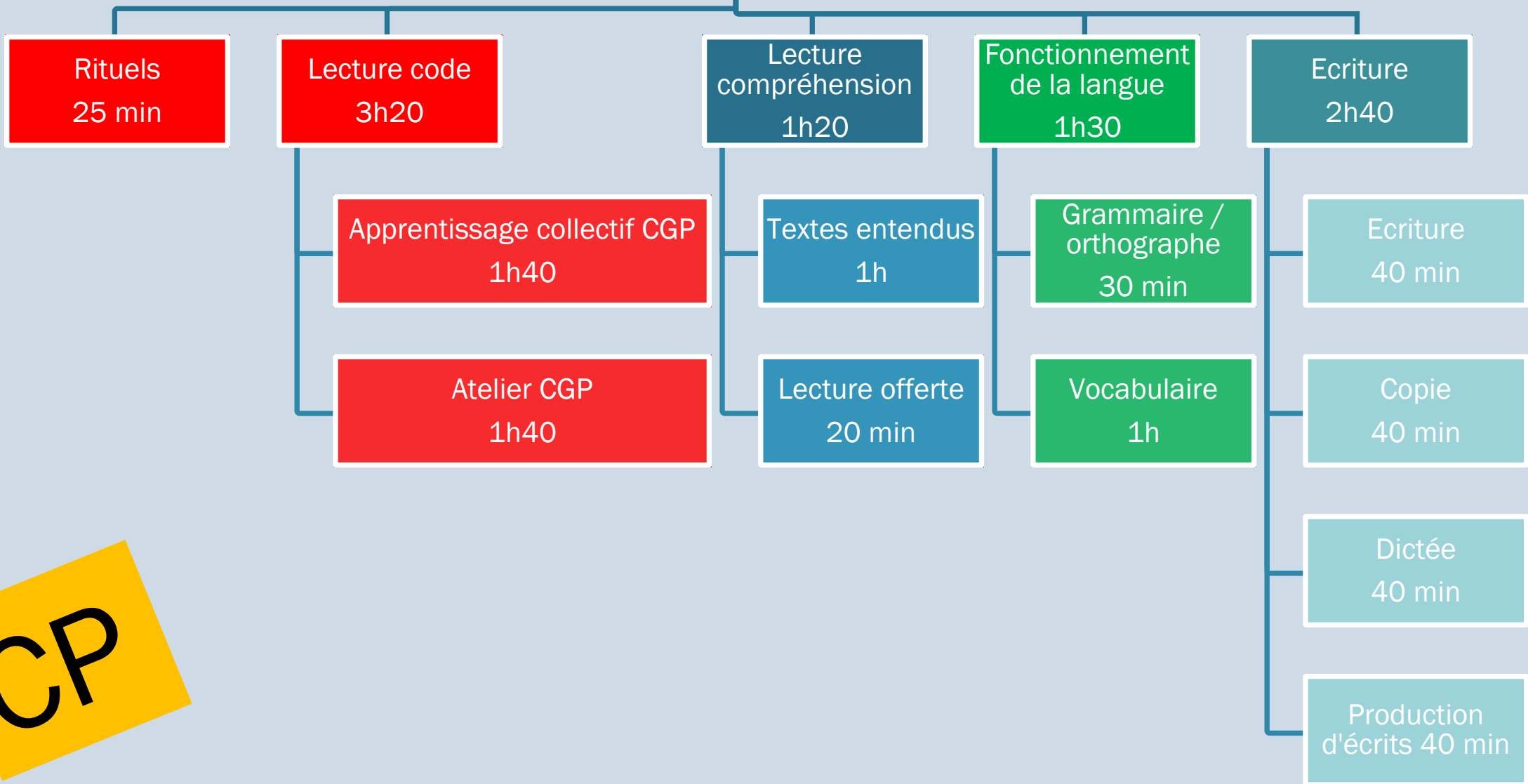


UNE PROPOSITION D'ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS





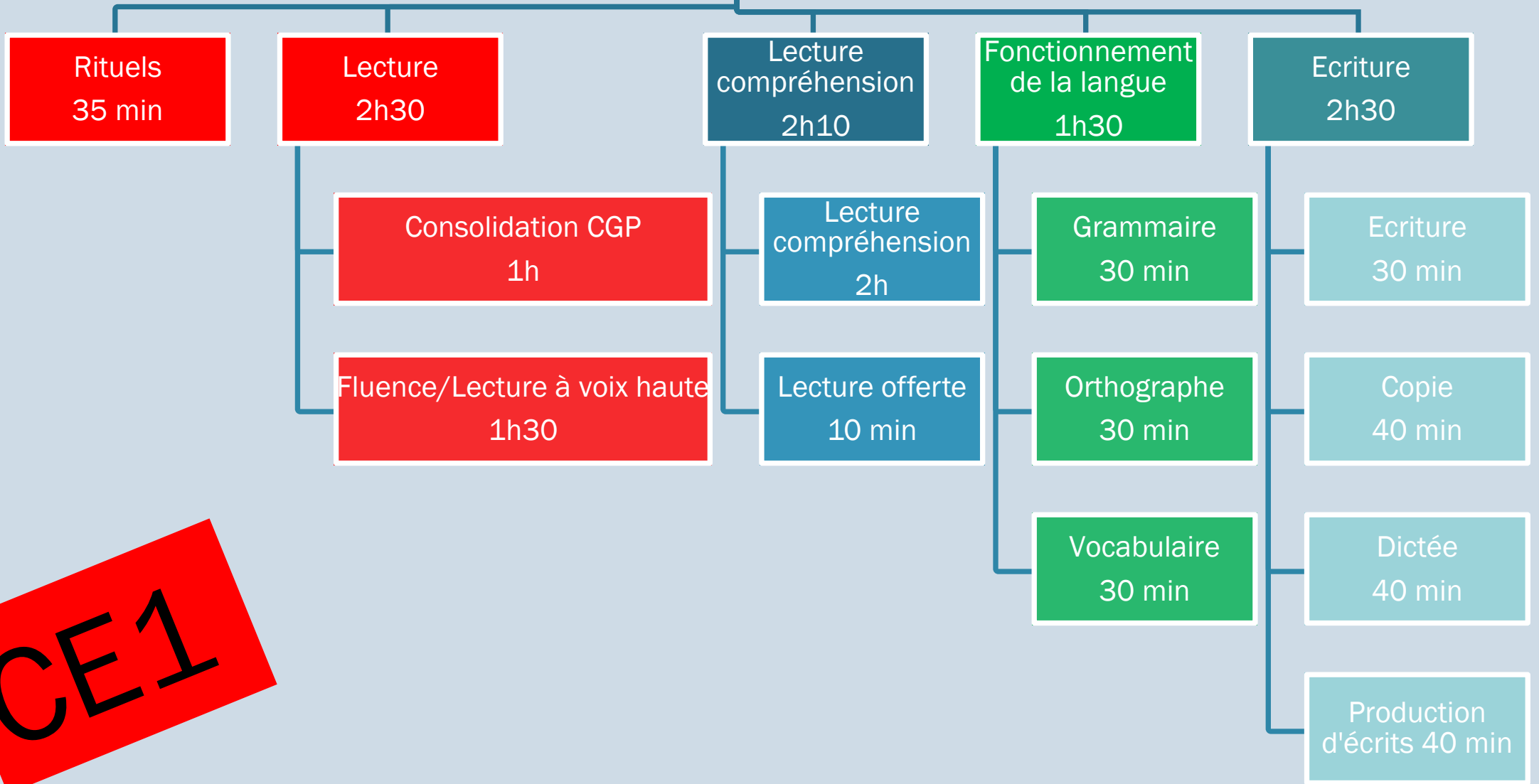
PERIODES 1/2
Français
9h15/semaine



CP



Français
9h15/semaine



CE1



Des points d'appui pour organiser l'enseignement du français

LiRe
et
ÉCRIre

Rapport de recherche

ÉTUDE DE L'INFLUENCE DES PRATIQUES D'ENSEIGNEMENT DE LA LECTURE ET DE L'ÉCRITURE SUR LA QUALITÉ DES PREMIERS APPRENTISSAGES

Sous la direction de Roland Goigoux

#LireEcrireCP
Apprendre à lire et à écrire au cours préparatoire

UNIVERSITÉ DE LYON

ifé INSTITUT FRANÇAIS DE L'ÉDUCATION

ENS DE LYON

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS

Liberté
Égalité
Fraternité

Un guide fondé sur l'état de la recherche

Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS

Liberté
Égalité
Fraternité

Un guide fondé sur l'état de la recherche

Pour enseigner la lecture et l'écriture au CE1

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS