**ANALYSE DU TEXTE :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Identifier le programme d’actions** (Qui fait quoi ? Pourquoi ?)  **AXE NARRATIF** |  |
| **Repérage des types de séquences**\* (travaux de Jean Michel Adam) : narration ; dialogue / analyse des temps utilisés pour chacune des séquences.  **AXE NARRATIF** | Types : narratif, descriptif, argumentatif, explicatif et dialogal |
| **Cerner la situation d’énonciation** :  Qui parle ? Qui raconte ? A qui ?  D’où ? A quel moment ?  **AXE FIGURATIF** |  |
| **Repérage des personnages** : mode de désignation : substituts ;  traits de caractère  **AXE FIGURATIF** |  |
| **Identifier la relation entre les personnages** (Motivation des personnages)  **AXE FIGURATIF** |  |
| Distinguer les informations explicites et implicites  **AXE FIGURATIF** |
| Univers de référence (culturel)  **AXE IDEOLOGIQUE** |  |
| Savoir dégager le thème / les valeurs / la morale / intentions de l’auteur  **AXE IDEOLOGIQUE** | Valeurs morales, esthétiques, démocratiques, recherche d’un idéal… |