



## Etude des correspondances graphophonologiques Exemples d'activités – séquence CGP « r »

### Phase 1 : LES SYLLABES

**1. Observer le graphème.**

Ecouter sa prononciation.

Prononcer en articulant exagérément.

Verbaliser la position des lèvres, de la langue.



Je dis le son des lettres.

i n y U r L a o e i u Y l R

**2. Composer des syllabes CV, VC, CCV et les lire.**

➤ Lecture à l'unisson puis jeu du furet.

r a → ra	a r → ar
r o → ro	o r → or
r i → ri	i r → ir

1 Je combine les lettres pour produire des syllabes.

r → a	→ ra	a → r	→ ar
r → e	→ re	i → r	→ ir
r → i	→ ri	o → r	→ or
r → o	→ ro	u → r	→ ur
r → u	→ ru	è → r	→ èr

2 Je lis les syllabes.

ra
rè
or
re
ri
ur
ré
ro

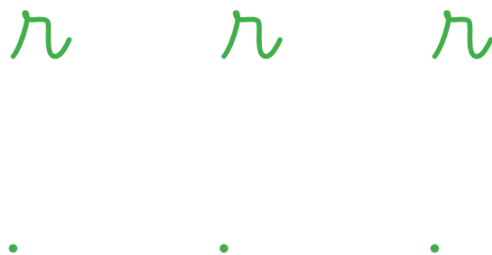
Je lis des syllabes.

• ra    ri    ru    rè    ro    ré    re  
 ar    ur    or    èr    ir    or    ar

**3. Apprendre à écrire la lettre en minuscule cursive.**

➤ Préparation corporelle avant passage à l'écriture sur cahier.

➤ S'entraîner sur ardoise puis dans le cahier.





4. **Copier des syllabes.**

- Veiller au tracé des lettres, possibilité d'utiliser des ductus.
- S'entraîner sur l'ardoise puis copier dans le cahier.



5. **S'entraîner à décoder des syllabes.**

- Dans les différentes écritures en veillant à l'articulation.
- Faire répéter et augmenter la rapidité de décodage.
- Possibilité d'utiliser un diaporama dynamique.

CV	ra re ré rè rê ri ro ru ry
VC	ar ir or ur yr or ur
CVC VCV	lar ril sar sir sur éry

6. **Décoder des syllabes associées.**

- Décoder des pseudo-mots.
- Décoder des mots déchiffrables.

• rofi furi mira choré sari orli arma

7. **Encoder des syllabes sous la dictée.**


- Dictée : « ri », « ré », « ra », « re » et « ar », « or », « ir ». À chaque fois, demander à un élève d'explicitier sa stratégie et valider.

Syllabes à dicter : **ir - ra - ri - ari - rira - rari - rila - rira - rali - lira**

**Phase 2 : LES MOTS**

1. **Lire des pseudo-mots et des mots (révisions).**

- Réinvestissement des graphèmes mémorisés.
- Veiller à la prononciation.

 iris rare rapide souris

 radio escargot éraflé caravane



- une mare • un mari • une rame • le rire
- une ruche • la furie • une marche • l'or

2. **Apprendre à écrire des mots (copie de mots).**

- Mémoriser leur orthographe en épelant les lettres.
- Entraînement syllabique.



3. **Dictée de mots.**

- Sur ardoise.
- Au tableau (plusieurs élèves vont écrire chacun un mot).

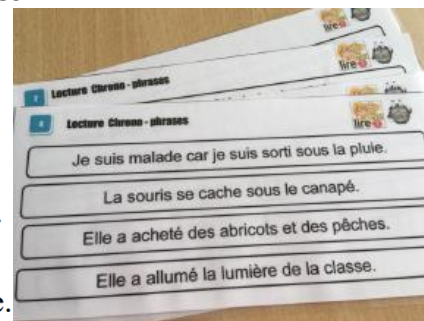
4. **Apprendre l'orthographe de nouveaux mots** : mémorisation écrite de mots.

**Phase 3 : LES PHRASES ET LE TEXTE**

1. **Lire des phrases : décoder.**

- Lecture des phrases dans un ordre différent pour éviter la récitation et favoriser le décodage.
- Remarques : les phrases sont 100 % déchiffrables.

- Sola mime le lama, alors Lili rit !
- Le chat marche sur le sofa, alors mamie râle.
- Sami a marché sur une ruche, alors il s'affole.



2. **Écrire des mots** appris la veille et les jours précédents, aléatoirement.

3. **Copier une ou des phrase(s)** contenant le graphème étudié : *copie selon les normes.*

Le robot arrive dans la rue.

---



---



---



---



---



4. **S'entraîner à la lecture de phrases** : rapidité.

5. **Produire une ou des phrase(s) (rédaction)**.

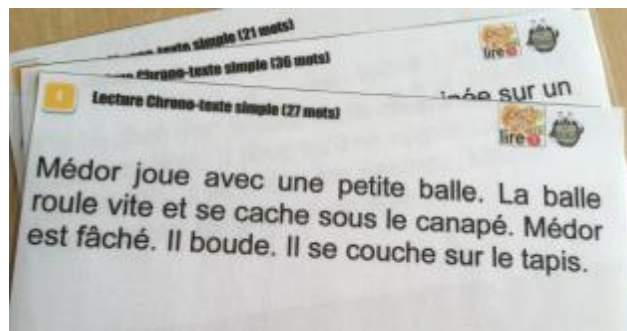
- Dire la ou les phrases à l'oral : reconstituer la phrase à partir d'étiquettes, écrire la phrase lue.
- Utiliser des mots à disposition sur le manuel.

6. **Lire un texte.**

- Lecture du texte, phrase par phrase par plusieurs élèves. Correction immédiate si des erreurs de décodage apparaissent.

**C'est mardi. Le robot arrive dans la rue. Il y a un rat sur le mur. Il fait : rrrrr.**

**Le robot a peur.**



**Phase 4 : DICTÉE**

1. Lecture silencieuse d'une phrase puis à haute voix du texte de la dictée par les élèves.

Dictée

Ursule alors a ri.

2. Questionnement simple de compréhension.
3. Compter le nombre de phrases, de mots, d'espaces entre les mots, de signes de ponctuation, de syllabes dans les mots.
4. Copie en prononçant ce qui est écrit à haute voix, vérification.  
Sauter une ligne pour réécrire en cas d'erreur.
5. Dictée de mots dans le désordre en prononçant ce qui est écrit à haute voix. Vérification.
6. Dictée de tout le texte en prononçant ce qui est écrit à haute voix. Vérification à partir du texte par les élèves.  
Nouvelle dictée du/des mots qui ont éventuellement fait l'objet d'erreurs.
7. Dictée de mots des étapes précédentes.